

Pitter met de Aaltonn

Von Peter Rhiem

Vör gut 50 Jahr hat Walzem sin Unikum. Unikums send ömmer in Walzem gewäß, äwer kennen, denn et so bestätigt wodden ös wie de Fuhrmann Peter bej „van de Lindes Henn“.

1907 kreg et Dörp sinnen ersten „Photograph“. Ferdinand Koch hitten denn Ohmen on wohnden bej „Borgmes Schmed“ boven in. Desen Mann had all dumols all die schönsten Ecken in on öm et Dörp fotografiert. Schad dröm, dat all die wörklech guje Belder van öm nie mehr norgedröck wodden send.

So hew ek noch ehn Beld gerett üt denn olden Titt on dat zeig Peter, dat Walzemse Unikum. So kom dat Beld tu stand:

Faßlowend wor wer on miek old on jongk wer geck. Die jonge Welt hadden en Faßlowendzogg geplant. In alle Enkelheiten wor hei ütgeknobelt on ferdig för tu trecken.



Das „Unikum“
auf der
Ansichtskarte

Na, an alles wor gedach, besonders sollden die Scheldbörgerstreek von verschie-dene Walzemse gezeig wodden. En Rieg van Johren wor kennen Zogg mehr gewäß, äwer detmol sollden denn old Bruckdom wer opläwen, dor garantierden dat Komitee für. Verrojen wudden vörher nex; Spannung log in de Loff. Denn Zogg soll om 2 Uehr trecken, mar bej Claus on Langhoff wor all alles, wat mettrock, ant pöseln, so dat me Gefohr mos lopen, dat denn Zogg ütarden dei.

Dat wor ok Gardens Jann, denn Dörppolizei, sinn Aengs. Denn Zogg, dor hat hei nex tägen, hei wor ok mol jonk gewäß — äwer wenn garantierden om dorför, dat ken Exesse vörkomen? Hei fühliden sech verpflech, et denn Börgermeister Hoeveler tu melden, dat getrocken soll wodden.

„So, so“, sagg Hoeveler, „man will um 2 Uhr ziehen? Halten Sie sich bereit; wir werden den Zug abblasen, da man keine Genehmigung eingeholt hat. Herr Garden, haben Sie Autorität genug, den Zug aufzulösen?“

„Ja, Herr Bürgermeister, ek kenn in Walzem „Jan on Mann“, äwer wenn gej met-gonnt, dann schaffen wej et. För ou hewwen die Jonges mehr Strank äs wie för mej!“

„Also dann bis um 2 Uhr!“ wor Hoeveler sin letz Wort on Garden sinn Gedanken woren: „So, mej kann kennen wat wollen; denn Börgermeister hät jor alles so gewellt.“

In Dörp geng vörmeddags dat Pöseln wieher. Dat die Jonges allerhand Streek vertohlen on ok mieken, kann me verstohn. So kom dann Peter, denn Knech, denn bej van de Lindes Henn denn Sand fahren dei, medden in son Gesellschop herin-geplatzt.

Peter hat natürlek kenn Geld vör sech ehnen tu drenken. Hei hat äwer rechteg gerekent. Die Gesellschop hiel om met Halloh an denn Desch on schon schöpden Peter „für lau“ met. Börks Winn miek Peter ferdeg, ok denn Zogg mettumaken.

Kott on gut. Me geng nor Borgmanns Schmed on weihden denn in. Peter kreg van de Schmed en Schuwkar on en Aalfatt för dropptusetten. Peter schmärden sech die Kar gut, miek de Tonn voll „melde Bejdrag für denn Ackersmann“ (dat os denn feinen Uetdruck för stenkigen Aal) on stelliden alles parat, för om twee Uhr als Schlußmann met denn Zogg tu trecken. Bös dorhen woren noch gut twee Stond Titt. Nörges wor et schöner äs wie bej Langhoff. So wachten me dor, bös et sowitt wor.

Op denn vörgesiehnen Titt stelliden sech alles op. En groote Lacherei gow et, wie Peter met sin Gefährt kom. Wenn ok Näker Esel nit bej denn Tropp wor, weil denn streikten, so hadden dat Faßlowesvolk en vollen Ersatz an Pitter met et Aalfatt.

Och, wat wor dat en Zogg! Alles, wat gezeig wudden, wor rechteg derwe Walzemse Aat. Sogar op ehnen Wagen hadden sej Lena dropp, die en Kaffee in Walzem opgemaakt hat. Dat Originalscheld met de Inschreff „Café“ prangden boven drop. Wenn Lena dat van de Mur geklaut hat, os nie bewiesen wodden.

Medden in den grötzen Trubel kömp Jann Garden geloopen on schreit dortössen: „Jonges, gont lopen! Gej hewwt kenn Erlaubnis ingehalt! Denn Börgermeister ös dor! Wacker fott, eher dat denn kömpt! Ek well ou doch kenn Protokoll maken.“

Denn Börgermeister stohn ok tatsächlich bei Kampermann an denn Eck, äwer die Läj, die dor stohnen on op denn Zogg wachten, menden faßtustellen, dat hei ant „Gremmlachen“ wor (Hoeveler wor jor ok en Rheinländer) Jann Garden hat keene Gewold, die Kerls tu öwertügen, dat sej ophörden. So wor hei dann ganz onder sinne Würde an Bädelen: „Jonges, nou dont me denn Gefallen; fahrt nor Huß'. Gej makt ou blos Schererei!“

Wie Hoeveler nou lang genug tugesiehn hat, dor moß hei mar als Börgermeister inschrijen. Hei dei et! Hei stelden sech näwen Garden on woll wat van de Paragraphen vertellen. Dor kom van achter Pitter met de Aaltonn on stelden sech tössen die twee Amtspersonen. Sin Gefährs vereitelden jede Amtshandlong.

Wenn in denn lauten Trubel de Börgermeister riep: „Verschwinden Sie mit Ihrem penetranten Faß!“ denn bölkten Pitter: „Fahr et doch selwer, wenn dou dat bäter kas!“ Pitter hat die stärksten Nerven.

Denn Zogg lösten sech programmätig op. En Protokoll kreg nömmes — on Pitter wor denn Held van et Ganze. Wat gow dat en Norfier in et Dörp!

Wie gesagg: Walzems erster Fotograf hät Pitter bej Borgmes Schmed op denn Hoff fotografiert, wie hei in natura wor — de rechtige Mann an de rechtige Platz.