

Blanke Scheiben

Fotografen sehen oft mehr als gewöhnliche Menschen. Wenn sie zum Beispiel von draußen durch ein Fenster schauen, dann entdecken sie nicht nur verschwommen, das was jeder sieht, sondern dann spiegelt sich ihnen plötzlich die ganze Stadt in den blank geputzten Scheiben. Wer hätte so etwas im Vorbeigehen schon entdeckt? Unser Fotograf Rudolf Holtappel hielt dieses kleine Spiegelwunder im Bilde fest, als er das Haus der Heimat fotografieren wollte und sich von draußen den alten grauen Krug von 1785 betrachtete, der zum Anschauen auf der Fensterbank steht. Der Krug und die Dinslakener Altstadt kamen auf diese Weise gleichzeitig und außerdem besonders reizvoll ins Bild.



